

Wissen und Können in der Sportdidaktik und im Sport

Prof. Dr. Roland Messmer, Pädagogische Hochschule FHNW

SGAB Tagung 21. Mai 2021



Die Cleverness des Clowns zeigt sich in seinem Stolpern und Stürzen. Er stolpert und purzelt genauso wie ungeschickte Menschen, nur dass er absichtlich stolpert und purzelt, nach viel Übung und im goldenen Moment und dort, wo die Kinder ihn sehen können, und um sich nicht zu verletzen. Die Zuschauer klatschen Beifall, weil er sich so geschickt ungeschickt präsentieren kann, aber ihr Applaus gilt nicht einer weiteren versteckten Vorführung, die in seinem ›Kopf‹ stattfindet.

– Ryle, G. (2009). *The concept of mind (60th anniversary ed.)*. Routledge. (p. 21) eigene Übersetzung



Kopflos?





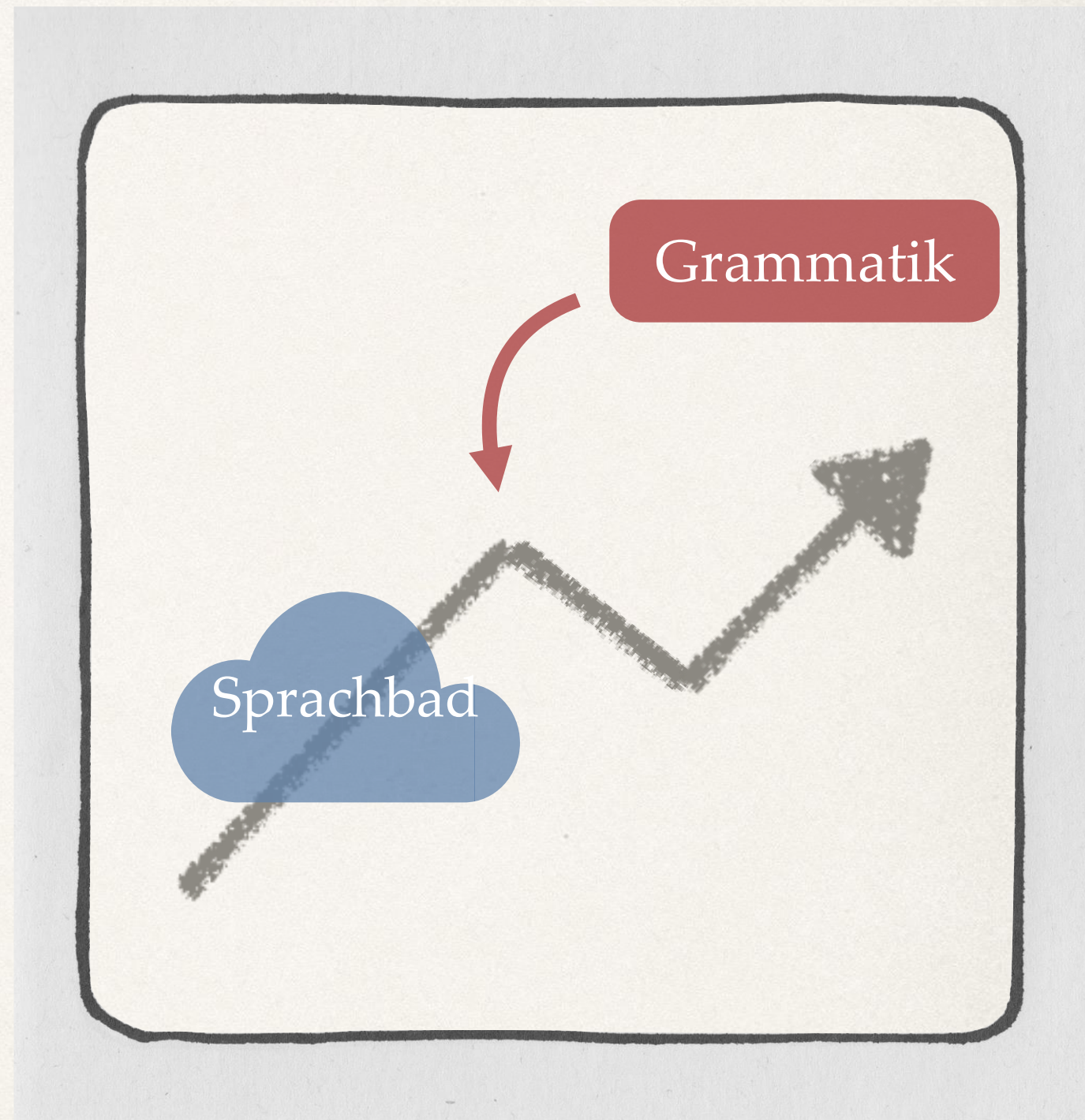
youtube: Rare Footage of a 8 year old LIONEL MESSI

Skills...

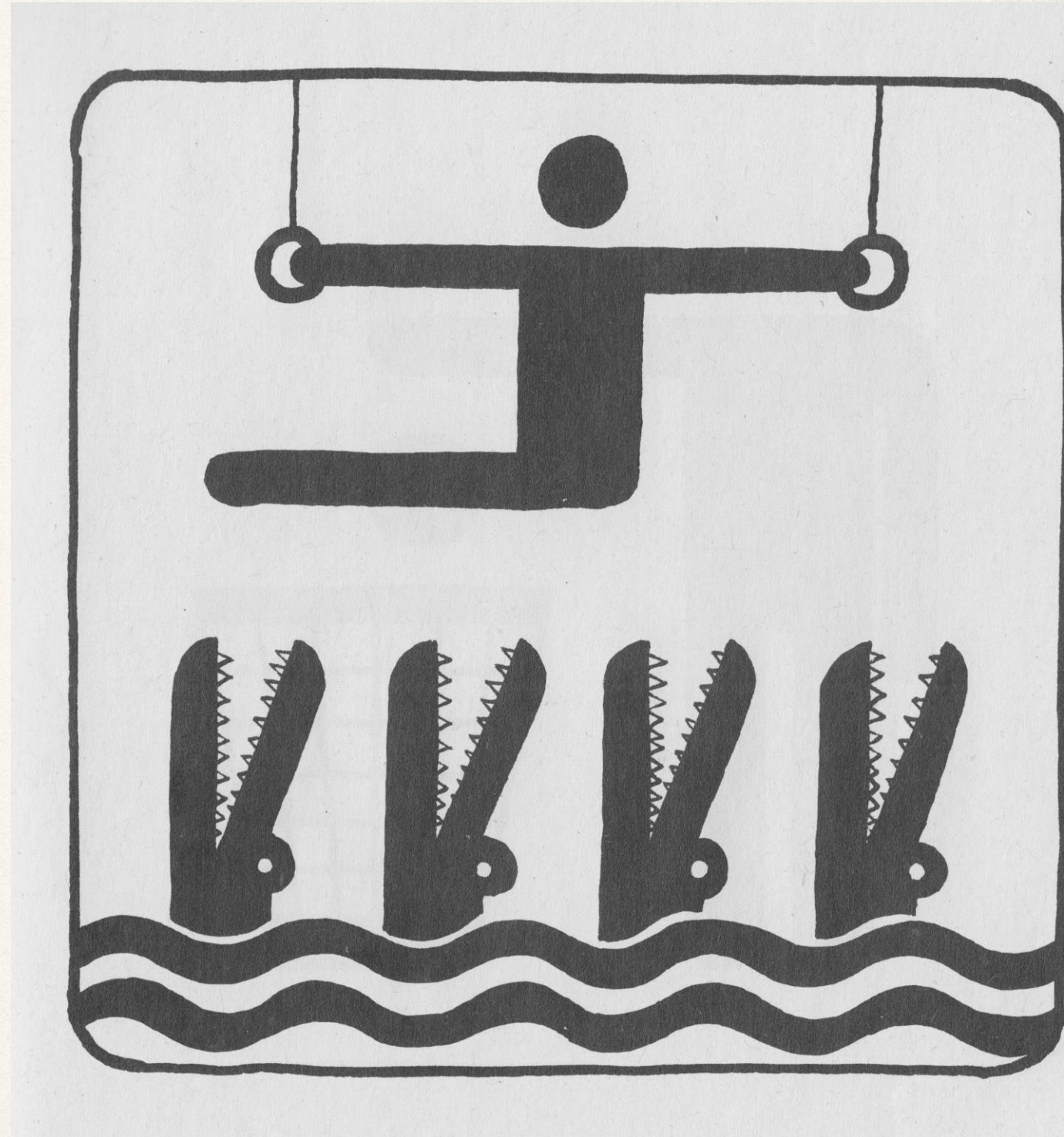


eigenes Zeug

«Grammatik-Gap»



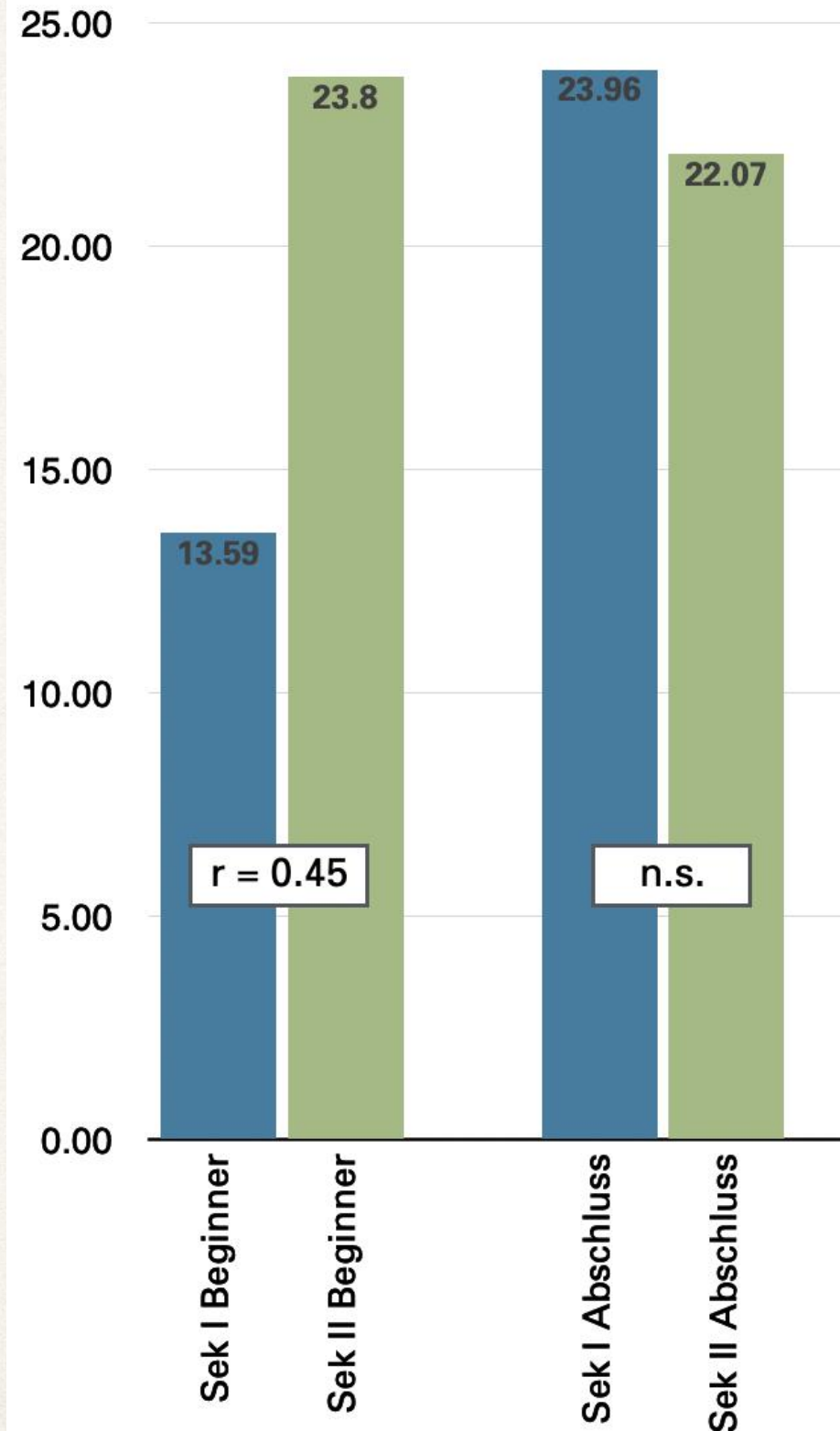
Didaktisieren?



Fachdidaktisches Wissen und Können

- ✧ signifikante Unterschiede zwischen Sek I und Sek II Ausbildung
- ✧ signifikante Unterschiede zwischen Sek II Studierenden und Praxislehrpersonen

Abb. 1  Mittlerer Rang der Dimension 3 (mit SchülerInnen interagieren)



machen wir uns
zum Clown!



sport**didaktik**.ch

Kompetenzzentrum Fachdidaktik Sport

Prof. Dr. Roland Messmer

Leiter Professur Sport und Sportdidaktik

Pädagogische Hochschule FHNW

Institut für Bildungswissenschaften, Universität
Basel

www.sportdidaktik.ch



Stahlberger, Manuel (2013) Zeug – Typotron-Heft 31, p. 63